MANUEL D'UTILISATION DE LA STATION DE PEINTURE SGTC600M

Vous venez d'acquérir votre station de peinture basse pression et nous vous félicitons de votre choix. Cet appareil est d'une utilisation simple mais requiert toutefois des précautions d'usage. Pour avoir de bons résultats et une utilisation prolongée dans le temps de ce produit, nous vous demandons de bien vouloir prendre connaissance de cette notice avant toute utilisation et de la garder précieusement pour une utilisation extérieure.

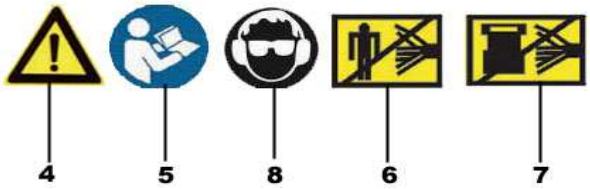
AVERTISSEMENT ! Pour réduire les risques d'incendie, de choc électrique et de blessure des personnes, lors de l'utilisation d'appareils électriques, il est recommandé de toujours respecter les précautions de sécurité de base, y compris les précautions suivantes :

Lire toutes ces instructions avant de mettre ce produit en fonctionnement et conserver ces instructions.

CE

DESCRIPTION DE L'ETIQUETTE ET DES PICTOGRAMMES

1. Marque et adresse commerciale.
2. Désignation et référence de l'appareil.
3. Voir le paragraphe« Caractéristiques Techniques »
4. Symbole de double isolation. Classe II
5. Tout équipement électrique ou électronique défectueux dont vous souhaitez vous débarrasser doit être déposé dans un centre de recyclage approprié



4 : ATTENTION
5 : Lire les instructions avant l'utilisation.
6 : Ne pas orienter le jet vers des personnes ou des parties du corps.
7 : Ne pas orienter le jet vers la machine.
8 : Mettre un protecteur d'oreilles et des lunettes de protection.

CARACTERISTIQUES TECHNIQUES

Puissance nominale absorbée	600W
Tension d'alimentation	230V ~ 50Hz
Débit de refoulement	180 ml / mn
Contenu du récipient	environ 750ml
Pression acoustique	80,8dB(A)
Puissance acoustique	93,8dB(A)
Niveau de vibration	2,2m/S^2

DESCRIPTION DE L'APPAREIL

Figure A

1 Interrupteur Marche/Arrêt (noté I et 0)

2 Poignée et ensemble soufflerie.

3 Prise d'alimentation.

4 Pistolet.

5 Tuyau de soufflerie.

6 Molette de réglage de la finesse du jet.

7 Crochet de fixation.

8 Buse de réglage.

9 Boucle d'accroche de la sangle.

10 Support du récipient.

CE

AVERTISSEMENT ET NORMES DE SECURITE GENERALES

ATTENTION : Avant d'utiliser cet appareil électrique, afin d'exécuter correctement la manutention, la mise en service, la mise en marche, l'arrêt et l'entretien, lire les instructions suivantes et les appliquer scrupuleusement.
Les instructions se réfèrent aux données techniques. Avant de débuter le travail, prendre connaissance des commandes et de l'utilisation de la machine. S'assurer que, en cas d'urgence, vous êtes en mesure d'arrêter l'appareil. L'utilisation impropre de l'appareil peut provoquer de graves blessures. L'utilisation de l'appareil dans des lieux qui rentrent dans la norme des antidéflagrants est interdite.

ATTENTION : Le pistolet à peinture doit être utilisé uniquement pour pulvériser des matériels de recouvrement comme des peintures, émaux transparents, etc.., non inflammables, c'est à dire dont le point d'éclair est supérieur à 21°C. N'utiliser aucun autre type de peinture.

ATTENTION : Tout autre emploi, différent de celui indiqué dans ces instructions, peut provoquer des dommages à l'appareil et constituer un sérieux danger pour l'utilisateur.

1) Les pistolets à peinture ne doivent pas être utilisés pour pulvériser des substances inflammables.
2) Les pistolets à peinture ne doivent pas être nettoyés avec des solvants inflammables.
3) **Avertissement**. Faire attention aux risques éventuellement présentés par la substance pulvérisée. Consulter le marquage sur le récipient ou les informations fournies par le fabricant.
4) **Avertissement.** Ne pas pulvériser des substances dont vous ne connaissez pas l'éventuelle dangerosité.
5) **Maintenir la zone de travail propre**. Il est plus facile de se blesser si la zone de travail ou l'établi sont en désordre.
6) Faire attention à l'environnement de la zone de travail. Ne pas exposer les outils électriques à la pluie et ne pas les utiliser dans des endroits humides ou mouillés. La zone de travail doit être correctement éclairée. Ne pas utiliser les outils électriques à proximité de liquides, gaz et poudre combustibles ou dans des lieux où il y a un risque d'incendie et/ou d'explosion. Pendant le travail avec l'appareil, ainsi bien dans des lieux fermés qu'à l'extérieur, veiller à ne pas inhaler des solvants qui s'évaporent de l'appareil. Lors de travail avec le pistolet à peinture, ne pas vous placer à proximité de source d'incendie (comme des flammes nues), d'objets incandescents, de surfaces surchauffées ou qui pourraient provoquer des étincelles.
7) **Ne pas mettre en marche l'appareil dans des lieux fermés ou peu ventilés**. Pendant l'utilisation à l'extérieur, tenir compte de la direction du vent. Pendant le travail dans des lieux fermés, prévoir une ventilation adéquate. Travailler uniquement pendant les heures de luminosité suffisante ou avec un éclairage artificiel adéquat.
8) **Tenir à l'écart des enfants**. L'utilisation du pistolet à peinture est interdite aux enfants et aux personnes qui ne connaissent pas parfaitement les instructions d'utilisation reportées dans ce manuel. Pendant le travail, maintenir éloignés les personnes, les enfants et les animaux.
9) **Ranger les outils utilisés dans un endroit sûr**. Lorsque les outils ne sont pas utilisés, ils doivent être rangés dans un lieu sec, en hauteur et fermé à clef, hors de portée des enfants.
10) **Ne pas forcer sur l'appareil et l'utiliser uniquement pour les emplois prévus.**
Ne pas enlever de pièces de l'appareil à moins que cela ne soit explicitement indiqué dans ce manuel et ne modifier, en aucune façon, la configuration d'origine. Toujours s'assurer du fonctionnement correct et du bon état de l'appareil. Utiliser l'appareil uniquement selon les indications et dans les positions décrites dans ces instructions, toute autre position est dangereuse.
11) **Mettre des vêtements adéquats**. Utiliser des vêtements et des équipements de protection adéquats pour les mains, les yeux et les voies respiratoires.

CE

12) **Rester toujours attentifs**. Lors du travail, adopter toujours une position stable et sûre. Toujours surveiller ce que vous êtes en train de faire. Ne jamais utiliser l'appareil si vous êtes fatigué.
13) **Conserver les outils avec soins**. Maintenir propre les outils afin d'obtenir des meilleures performances et plus de sécurité. Observer les instructions pour l'entretien et le remplacement des accessoires. Maintenir les poignées sèches, propres et sans huile ou graisse.
14) **Débrancher l'appareil du réseau d'alimentation**. Avant de brancher ou de débrancher l'appareil du réseau d'alimentation, s'assurer que l'interrupteur arrêt/marche se trouve sur la position « 0 ». Avant de procéder à toute intervention d'entretien, de nettoyage ou autre sur l'appareil, débrancher-le du réseau d'alimentation en retirant la fiche sans tirer sur le cordon d'alimentation.
15) **Eviter les mises en marche accidentelles**. Arrêter le moteur et débrancher l'appareil de l'alimentation électrique lorsque : l'outil n'est pas utilisé, le cordon d'alimentation est endommagé, lors d'un déplacement d'un lieu à un autre. Ne pas transporter l'appareil avec la fiche déjà branchée dans la prise et/ou en maintenant un doigt sur l'interrupteur. S'assurer que l'interrupteur est sur la position « 0 » lorsque vous branchez la prise.
16) **Contrôler s'il y a des pièces endommagées**. Avant toute utilisation, vérifier l'état général de l'appareil. Ne pas tenter de réparer l'appareil.
17) **Faire réparer l'appareil par du personnel qualifié**. En cas de rupture ou d'usure excessive de pièces de la machine, la faire contrôler, et éventuellement réparer, par du personnel qualifié. Les réparations doivent être effectuées uniquement par du personnel qualifié en utilisant des pièces de rechange d'origine ; en cas contraire, l'utilisateur peut encourir des risques graves.
18) **Attention**. L'utilisation de tout accessoire ou raccord différent de ceux recommandés dans le présent manuel d'instruction peut entraîner des risques de blessure.
19) **Attention.** Lorsque l'appareil est en fonction, ne pas orienter le jet d'air du pistolet vers vous ou en direction d'autre personne et d'animaux. Eviter que d'autres personnes ne touchent la machine ou le câble secteur. Dans la zone de travail, l'utilisateur est responsable vis à vis des tiers pour les éventuels dommages provoqués par l'utilisation de l'appareil.
20) **Attention.** Ne pas orienter la pulvérisation vers le corps de l'appareil.
21) **Ne pas fumer lors de l'utilisation de cet appareil**

NORMES DE SECURITE ELECTRIQUES

1) **Se protéger contre le risque d'électrocution**. Eviter le contact du corps avec des surfaces mises à la terre ou à la masse comme des tuyaux, radiateurs, etc. Ne pas utiliser la machine si l'interrupteur est défectueux. Faire remplacer les interrupteurs défectueux par un service agréé.
2) **Branchement au réseau**. La tension d'alimentation doit correspondre à celle indiquée sur la plaque signalétique figurant sur le produit. Ne pas utiliser une autre source d'alimentation. Le réseau d'alimentation doit être protégé par un disjoncteur différentiel 30 mA, consulté votre électricien habituel. Vérifier que le socle et la fiche de branchement sont compatibles.
3) **Ne pas utiliser le câble d'alimentation de manière incorrecte.** Ne pas transporter et ne jamais soulever le produit par le cordon d'alimentation. Ne pas tirer sur le cordon d'alimentation pour débrancher l'appareil du socle d'alimentation. Maintenir le câble éloigné des sources de chaleur, des parties grasses et des arêtes tranchantes. Pour déplacer l'appareil, utiliser la poignée (2 fig. A) ou la sangle de transport se fixant aux points 10 figure A. Ne pas tirer l'appareil par le tuyau d'air (6)
4) **Contrôler le câble d'alimentation.** Vérifier périodiquement la fiche et le câble d'alimentation, s'ils sont endommagés ou montrent des signes de vieillissements, ne plus utiliser l'appareil et les faire remplacer par un réparateur agréé. En cas de tout autre défaut de l'appareil, le faire contrôler et réparer par un réparateur agréé.

CE

5) **Rallonge électrique.** Lorsque l'outil est utilisé à l'extérieur, n'utiliser que des rallonges conçues et prévues pour une utilisation extérieure. Eviter que la rallonge puisse être piétinée ou écrasée. Vérifier périodiquement la rallonge électrique et la remplacer si elle est endommagée ou présente des signes de vieillissement.
6) **Attention.** Débrancher la fiche de la prise du réseau lorsque la machine n'est pas utilisée. Cette machine est conçue en double isolation ce qui vous offre plus de sécurité électrique et vous dispense d'un raccordement de l'appareil à la terre.

Montage

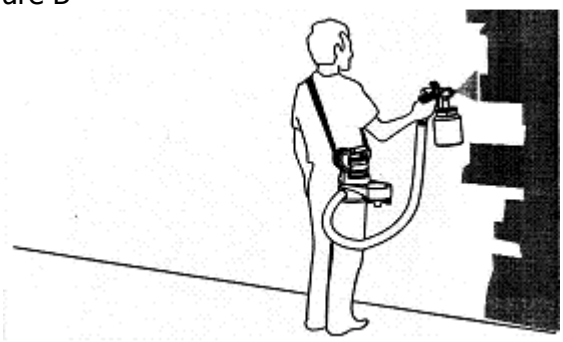
Le produit peut vous être livré avec certaines pièces démontées. Retirer la machine et les pièces fournies démontées de l'emballage et procéder à leur assemblage de la façon indiquée ci dessous :

- Emboîter le support (4 figure A) dans l'ensemble soufflerie (2 figure A)
- Mettre les extrémités du tuyau (6 figure A) sur le haut du pistolet (5 figure A) et sur la partie basse de la soufflerie (2 figure A). Vérifier le bon assemblage des ces parties.
- Les mousquetons de la sangle se mettent aux points 10 figure A. Régler la hauteur souhaitée par l'intermédiaire de la boucle.

Position de travail efficace.

Placer le pistolet à peinture (5 figure A) et son récipient sur le support du pistolet (4 figure A)
Mettre l'appareil en bandoulière (Fig B. ci dessous)

Figure B



Mise en marche :

Brancher la prise secteur sur une fiche murale correspondant aux caractéristiques de la plaque signalétique.
Extraire le pistolet de son support et l'orienter vers la surface à peindre.
Actionner l'interrupteur marche/arrêt et le placer sur la position « I ». Une fois l'appareil mis en marche, l'air sort en continu de l'ensemble soufflerie. Appuyer sur la détente du pistolet. Procéder au réglage de la pulvérisation et du débit de peinture.

Arrêt

Actionner l'interrupteur Marche/Arrêt et le placer sur la position « 0 ».
Lorsque vous n'utilisez plus le pistolet à peinture, arrêter le fonctionnement de l'appareil et débrancher la fiche du socle d'alimentation secteur.

CE

Avertissement et conseils d'utilisation

Procéder avec calme, ce n'est qu'après avoir acquis de l'expérience que vous pourrez exploiter au mieux les potentialités de cet appareil. La dispersion du jet à basse pression de la peinture permet d'avoir un jet régulier et fin. Cela contribue à obtenir un rendement de peinture élevé. De plus, le jet d'air favorise la réduction du temps de séchage.
Saisir fermement l'appareil, mettre la bandoulière et la régler pour que le port de l'ensemble soit le plus naturel possible. La figure B indique la position correcte.

Préparation de l'objet ou de la surface à peindre.
Le résultat final dépend de la propreté et de la rugosité de la surface à peindre.
Eliminer toute trace de rouille ou d'incrustation de vielles peintures et si nécessaire, poncer la surface à l'aide de papier abrasif. Reboucher où cela est nécessaire afin de rendre les surfaces homogènes. Dépoussiérer la surface avant de procéder à la pulvérisation. Lire avec attention les instructions reportées sur la boite de peinture (consommation, support…). Les surfaces qui ne doivent pas être pulvérisées doivent être recouvertes avec un ruban adhésif spécifique ou du papier journal.

Préparation de la peinture
Agiter bien la peinture. En général, la peinture doit être diluée avant utilisation (nous vous recommandons d'effectuer un essai avant de la diluer entièrement)
Respecter les indications du fabricant de la peinture concernant le type et la quantité de diluant à utiliser. Si le fabricant de la peinture n'indique pas comment diluer la peinture et ne précise pas quel type de diluant utiliser, renseignez-vous auprès de votre fournisseur de peinture en spécifiant que celle-ci sera appliquée au pistolet basse pression à débit élevé sans brouillard.
Tenir compte des points suivants :
Pour vérifier si une substance est très liquide ou très dense, il faut tenir compte de sa viscosité. La viscosité est basse pour les substances très liquides et élevée pour les substances très denses. Pour évaluer la valeur de viscosité adaptée à l'application de la peinture, vous pouvez à défaut d'information du fabricant, vous reportez au tableau de viscosité suivant (TAB. 1)
Remplir le godet fourni (¾ du godet au maximum). Si nécessaire, ajouter du diluant au fur et à mesure après avoir fait des essais sur un carton ou sur une planche en bois.

TAB. 1

Matériaux de recouvrement	Viscosité (DIN-S)
Peinture contenant des solvants	15 à 30 secondes
Sous couches	25 à 30 secondes
Mordants en lasures	Ne pas diluer
Emaux à 2 composants et peintures à l'huile	20 à 35 secondes
Emaux transparents	15 à 25 secondes
Peinture à l'eau	20 à 25 secondes
Peinture automobile	20 à 25 secondes
Protecteurs pour bois	Ne pas diluer
Peintures murales	16 à 20 secondes

Utilisation du viscosimètre (figure C)

La mesure de la viscosité est exprimée en secondes. Mélanger bien les matériaux de recouvrement avec le diluant. Remplir le viscosimètre du mélange à pulvériser jusqu'au bord, puis compter le temps que met le liquide pour s'écouler totalement du viscosimètre par sa perforation. Cette période correspond à la viscosité de la peinture exprimée en seconde dans le tableau (TAB 1) Procéder par tentatives jusqu'à obtenir la viscosité désirée en fonction du type de matériaux.

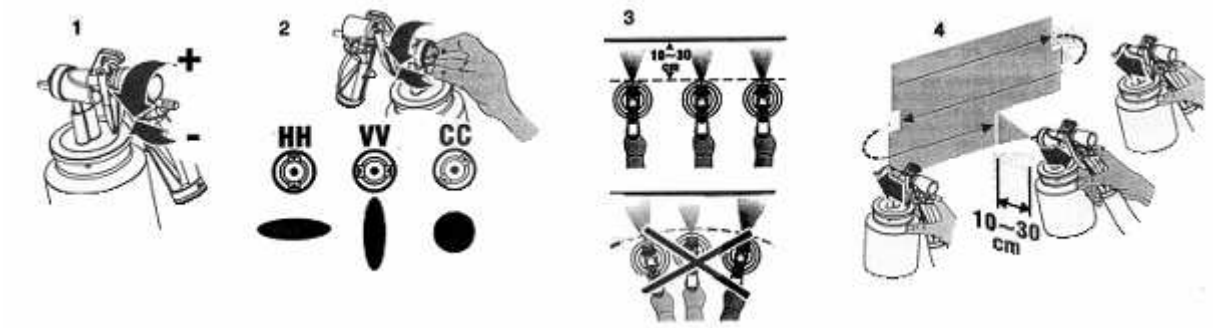
CE

Figure C

Réglage du pistolet de peinture (figure D)
Visser fermement le récipient sur le pistolet en ayant pris soin de le remplir proprement. Pour choisir le type de pulvérisation désiré (HH, VV, CC), desserrer la bague plastique noire de serrage (3) et orienter la position du diffuseur (4). Resserrer la bague plastique lorsque le jet souhaité est trouvé :

HH = Jet plat horizontal
W = Jet plat vertical
CC = Jet rond

Figure D



Les jets horizontaux ou verticaux (HH- VV) sont conseillés pour les grandes surfaces. La pulvérisation ronde (CC) est utilisée pour les petits objets ou pour les endroits plus difficiles à atteindre (angles, arrêtes, etc…).

ATTENTION ! Afin de terminer tout le produit dans le récipient, régler le tuyau de remontée (Figure E) en l'orientant de la façon la plus appropriée à la surface à pulvériser (exemple pour une surface à pulvériser en hauteur)

Figure E

ATTENTION ! Pendant la procédure de réglage du pistolet à peinture, n'appuyer jamais sur la détente et éteindre l'appareil.

CE

Réglage de la pulvérisation

Le compresseur étant en marche, le débit d'air qui, à travers le tuyau arrive au pistolet à peinture sort en continu du diffuseur, tandis que la peinture n'est pulvérisée que lorsque l'on appuie sur la détente.

Pour régler la pulvérisation, il est conseillé de commencer avec la molette de réglage (notée 7 figure A) complètement fermée (tourner vers la droite dans le sens des aiguilles d'une montre) et ouvrir progressivement tout en maintenant la détente appuyée jusqu'à obtenir la finesse de pulvérisation souhaitée.

Modalité de pulvérisation

Mettre la bandoulière. Extraire le pistolet de son support et l'orienter dans la direction de la surface à recouvrir. Le mouvement du pistolet doit être régulier et toujours maintenir la même distance et parallèle à la surface à recouvrir. Il est conseillé de tenir une distance comprise entre 10 et 30 cm, en fonction du type de réglage et du type de peinture utilisée. Il est important que le mouvement soit toujours parallèle à la surface de l'objet à traiter afin d'obtenir une couche homogène. Ne pas adopter de mouvements rotatifs, car cela pourrait nuire à la qualité de la finition. Le déplacement doit être horizontal si le jet est vertical ou vertical si le jet est horizontal. Le jet rond nécessite une distance plus importante par rapport à l'objet à peindre. Dans tous les cas, il est conseillé de faire des essais sur un carton ou sur une planche de bois avant de commencer à peindre. A chaque inversion de mouvement, relâcher la détente et appuyer à nouveau lors du mouvement inverse.

Cela permet, surtout sur les grandes surfaces planes, d'éviter des signes de superposition dus à un deuxième passage.

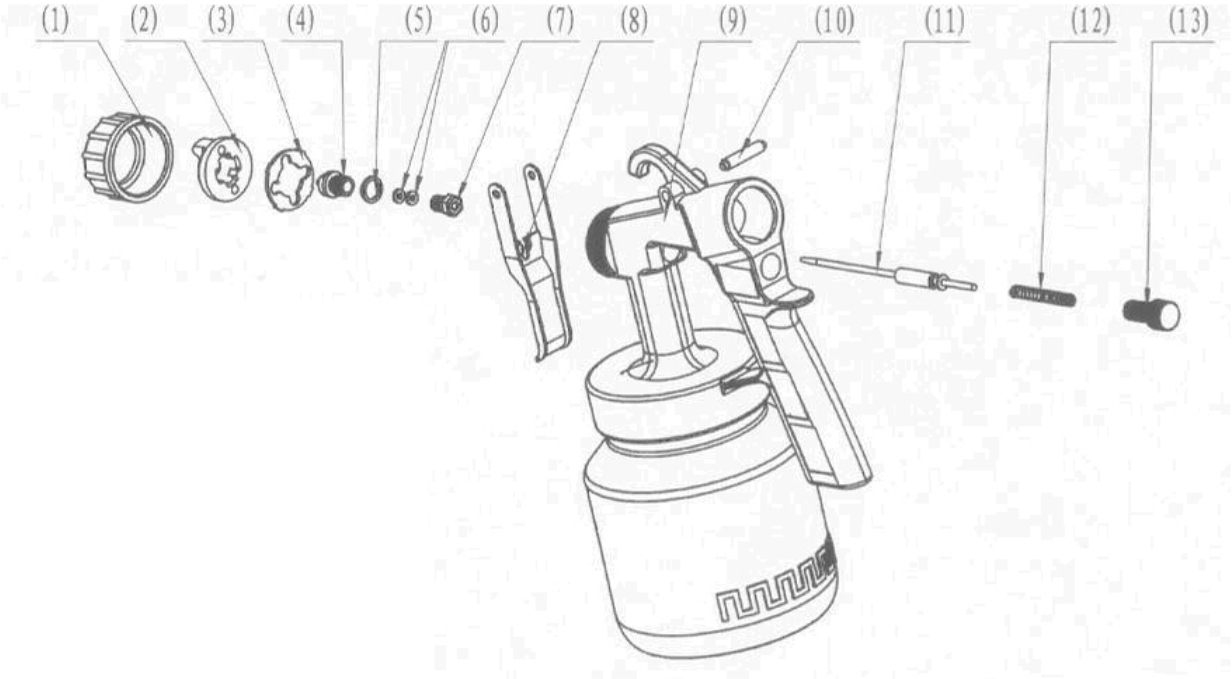
Instructions pour le changement de la buse 2,5mm

Veuillez changer la buse conformément à la vue explosée. Il faut remplacer la pièce (4) et la pièce (11)

Assemblage :

1. Veuillez retirez la pièce 13 et la pièce 12 de la pièce 9 (corps du pistolet).
2. Appuyez sur la pièce 8(clé), enlevez pièce 11 de la pièce 9.
3. Enlevez la pièce 1 et la pièce 2 de la pièce 9.
4. Utilisez la clé pour enlever la pièce 4 de la pièce 9, puis enlevez la pièce 5 de la pièce 4.
5. Placez la pièce 5 sur la position de la pièce 4 qui doit être remplacée.
6. Placez ensuite la pièce 4 sur la pièce 9 jusqu'à ce que la pièce 5 soit fixée.
7. Faites passer la pièce 2 sur la pièce 4, et placez la pièce 1 sur la pièce 9.
8. Enlevez la pièce 11, et fixez-la à la place indiquée pour le changement de la pièce 11 (attention : les deux rondelles de la pièce 11 sont insérées par le côté non conique, et l'autre pièce de rechange est insérée par le côté conique).
9. Placez ensuite la pièce11 sur la pièce 9, puis insérez l'extrémité de la pièce 9.
10. Faites passer la pièce 12 sur la pièce 11.
11. Terminez en fixant la pièce 13 sur la pièce 9.

CE



（1）écrou de compactage
（2）jet atomisant
（3）entretoise du pulvérisateur
（4）jet d'évacuation
（5）joint du jet d'évacuation
（6）joint torique
（7）protection de la vis de compactage du joint fixe
（8）clé
（9）corps du pistolet
（10）axe de placement de la clé
（11）capots protecteurs
（12）ressort
（13）protection de la vis de réglage

ENTRETIEN

ATTENTION ! Avant de procéder à toute intervention de contrôle ou d'entretien, retirer l'alimentation électrique en débranchant la fiche de l'ensemble soufflerie.

- Nettoyer régulièrement votre pistolet à peinture et prenez en soins, vous garantirez de cette manière un fonctionnement correcte et une longue durée de vie.

Nettoyage du pistolet :

ATTENTION ! Le nettoyage du pistolet doit être exécuté avec soin et immédiatement après son utilisation. Si la peinture sèche à l'intérieur, l'opération devient plus difficile, avec le risque de rendre le pistolet inutilisable.

ATTENTION ! Ne pas utiliser des solvants inflammables pour nettoyer le pistolet. Effectuer le nettoyage dans un local bien ventilé. Respecter les normes de sécurité générales et électriques précédemment indiquées.

Mettre l'interrupteur sur 0 et débrancher l'alimentation électrique.

CE

Démonter le récipient en le dévissant dans le sens inverse des aiguilles d'une montre en vous assurant que toute la peinture présente ne sera pas renversée. Verser la peinture restante dans son récipient et refermer hermétiquement ce dernier.
Commencer à nettoyer le réservoir en versant dedans une petite quantité de diluant adapté au type de peinture.

Agiter le récipient avec le diluant à l'intérieur pendant quelques instants, puis vider le réservoir. Répéter cette opération jusqu'à ce que le diluant qui sort soit propre. Nettoyer toute trace de peinture aussi bien à l'intérieur qu'à l'extérieur du récipient.
Nettoyer le joint qui se trouve sous le couvercle du pistolet en contrôlant également qu'il n'est ni endommagé, ni usé.

Pour le nettoyage des autres composants du pistolet, bague plastique noire, diffuseur buse, le même diluant que précédemment doit être utilisé.
Mettre toutes ces pièces dans un récipient adapté et procéder à leur nettoyage en utilisant du diluant propre (conseillé, si possible par le fabricant de la peinture), aidez-vous d'une brosse.
Nettoyer également les parties internes du pistolet et du tuyau de remontée. Avant de remonter ces composants, assurez vous qu'ils sont bien secs.

ATTENTION ! Ne jamais nettoyer les buses et les trous pour l'air du pistolet à peinture avec des objets métalliques pointus.

Nettoyage du compresseur

Arrêter l'appareil et débrancher l'alimentation électrique.
Nettoyer le corps de l'appareil, le tuyau d'air, le support du pistolet avec une brosse souple ou un chiffon propre, même humide. N'utiliser pas des détergents ou solvants divers, vous pourriez abîmer irrémédiablement l'appareil. Les pièces en plastique peuvent être facilement agressées par des agents chimiques.

ATTENTION ! Ne pulvériser pas d'eau sur l'appareil et ne pas le mouiller.

RANGEMENT

- Après chaque utilisation, procéder à un nettoyage soigné de tout l'appareil et de ses accessoires (voir paragraphe entretien), vous éviterez ainsi la formation de moisissures, en assurant à la machine un fonctionnement optimal et une durée de vie prolongée.
- Ranger l'appareil hors de portée des enfants, en position stable et sûre et dans un endroit sec, tempéré et à l'abri de la poussière.
- Protéger l'appareil de la lumière directe ; ranger-le si possible dans l'obscurité ou dans la pénombre.
- Ne ranger pas l'appareil dans un sac en nylon, de l'humidité pourrait se former.

DEFAUTS

Pour obtenir un meilleur résultat, le réservoir du pistolet à peinture doit être en position verticale.
Si la machine vibre, faites-la contrôler par un spécialiste ou un SAV.
Si, après avoir exécuter les interventions décrites ci-dessous, l'appareil ne fonctionne toujours pas correctement ou en cas d'anomalies différentes de celles indiquées, apporter l'appareil dans un centre d'assistance agréé. Référez vous toujours au modèle de l'appareil et au numéro figurant sur la plaque signalétique ainsi que sur la notice.

CE

Problème	***Cause***	***Remède***
L'ensemble soufflerie ne se met pas en marche	Le moteur n'est pas sous tension	Contrôler que l'interrupteur 0 et I est sur la position « I ». Contrôler les branchements électriques Contrôler le prolongateur ou changer de prise d'alimentation. Contrôler l'interrupteur général de l'installation électrique.
La peinture ne sort pas du trou de la buse	La buse est encrassée Le tuyau d'air est déboîté. Le tuyau d'air est encrassé. Absence de pression dans le réservoir. La vis de réglage est trop serrée.	Nettoyer Fixer le tuyau Nettoyer Serrer correctement le réservoir Dévisser la vis de réglage
La peinture « goutte » de la buse	Buse desserrée Buse abîmée Stagnation du produit à pulvériser dans la buse et dans le chapeau.	Serrer la buse Remplacer la buse Nettoyer l'ensemble
Pulvérisation insuffisante	Viscosité trop élevée du produit à pulvériser. Quantité trop élevée du produit à pulvériser. Vis de réglage excessivement desserrée. Buse encrassée Absence de pression dans le réservoir.	Diluer Visser la vis de réglage Visser la vis de réglage Nettoyer Serrer correctement le réservoir
Le jet est intermittent pendant la pulvérisation	Le réservoir de peinture est presque vide. Le tuyau de remontée est bouché.	Remplissez Nettoyer
La peinture coule sur l'objet à peindre	Remplissage de peinture excessif Produit trop dilué Mouvement trop lent Détente du pistolet maintenue appuyée. Surface trop proche	Visser la vis de réglage Ajouter du produit non dilué Déplacer le pistolet plus rapidement Relâcher la gâchette lorsque vous inversez le mouvement. Augmenter la distance entre le pistolet et l'objet à peindre.
Pulvérisation excessive de peinture	Débit du produit à pulvériser trop élevé	Visser la vis de réglage
Rendu de couleur insuffisant ou irrégulier	Peinture peu diluée Réglage de la pulvérisation Mouvement trop rapide Distance de la surface à pulvériser trop élevée Couleur trop dense Couleur granuleuse Récipient mal fermé	Ajouter du diluant Dévisser la vis de réglage Déplacer le pistolet plus lentement Diminuer la distance entre le pistolet et l'objet à peindre Vérifier la viscosité du produit Filtrer la peinture avec un filtre ou un tissu Resserrer le récipient

CE

DECLARATION « CE » DE CONFORMITE

Je soussigné M Philippe MARIE, représentant légal BUILDER ELEM
32 rue Aristide Bergès ZI du casque, 31270 CUGNAUX – France-
Tel : +33 (0)5 34 502 502
Fax : +33 (0)5 34 502 503

Déclare que :

LA STATION DE PEINTURE /SGTC600M

importée par la société BUILDER ELEM a été conçue, fabriquée et commercialisée en conformité avec les normes

¤ EN 550 14 –1(2000)+A1(2001)+A2(2002) & EN55014-2(1997)+A1(2001)
¤ EN 61 000 – 3 – 2(2000) & EN61 000-3-3(1995)+A1(2001)
¤ EN 50 144-1(1998)+A1(2002)+A2(2003) & EN 50144-2-7(2000)

Suivant les recommandations des directives :

¤ Compatibilité électromagnétique : 2004/108/EC
¤ Basse tension : 2006/95/EC
¤ Machine : 98/37/EC

Cugnaux, April.20, 2009

Philippe Marie / PDG

CE